Sl.No. :

नामांक Roll No.

No. of Questions – 13

No. of Printed Pages – 07

SS–23–Sindhi Sah.

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2016

SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2016

SINDHI SAHITYA

समय : 3¼ **घण्टे**

पूर्णांक : 80

شاگردي لائي امتحان جاسادهارن نيوم :

.1 سبِ سُوال ڪرڻ ضروري آهن ـ

.2 هرهڪ سوال جي سامهون مارڪون ڏنل آهن ـ

शागिर्दनि लाइ इम्तहान जा साधारण नियम :

1) सभु सुवाल करण ज़रूरी आहिनि ।

2) हरहिक सुवाल जे साम्हूं मार्कू डिनल आहिनि ।

Tear Here

प्रश्न पत्र को खोलने के लिए यहाँ फाड़ें
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

यहाँ से काटिए

1. هيٺ ڏنل ٽڪري کي ڌيان سان پڙهي سوالن جاجواب لکو :

اسانجي شرير جو آڌار من تي آهي . شرير کي شڪتي بخشيندڙ من ٿئي آهي . آنهيءَ سان ٿئي شرير ۾ شڪتئي جو واڌارو ٿئي ٿو. من ملين ٿيڻ تي شرير ٻه ملين ٿئي ٿو .روڳي من وارو شرير ڪڏهن ٻه تندرست رهي ڪين سگهندو من جي شڌتا تي تن جي پوترتا مدار رکي ٿي. اِن کي شرير جو رچيندڙ چيو ويو آهي . جڏهن من ۾ پوتر ويچارن جي ڌارا وهي ٿي . تڏهن شرير ۾ ٻه پوترتا جو سنچار ٿي وڃي ٿو . انڪري اندر ۾ برن ويچارن کي گهڙڻ ٿي نه ڏيو . [1+2+2=5]

(i) مٿئين ٽڪري جو سهڻو سرو لکو .

(ii) اَسانجي شرير جو آڌر ڇا آهي ؟

(iii) مٿئي ٽڪري جو سار لکو ؟

1) हेठि डिनल टुकिरे खे ध्यान सां पढ़ी सुवालनि जा जवाब लिखो :

असांजे शरीर जो आधारु मनु ई आहे । शरीर खे शक्ती बख़्शींदड़ मनु ई आहे । उन्हीअ सां ई शरीर में शक्तीअ जो वाधारो थिए थो । मन मलीन थियण ते शरीरु बि मलीनु थिए थो । रोगी मन वारो शरीर कडहिं बि तंदरुस्तु रही कीन सघंदो । मन जे शुद्धता ते तन जी पवित्रता मदारु रखे थी । इन खे शरीर जो रचीन्दड़ चयो वियो आहे । जडहिं मन में पवित्र वीचारनि जी धारा वहे थी, तडहिं शरीर में बि पवित्रता जो संचारु थी वञे थो । इनकरे अंदर में बुरनि वीचारनि खे घिड़णु ई न डियो । [1+2+2=5]

i) मथिएं टुकिरे जो सुहिणो सिरो लिखो ।

ii) असांजे शरीर जो आधार छा आहे ?

iii) मथिएं टुकिरे जो सार लिखो ।

2. ڪنهن ٻه هڪ و شيه تي مضمون لکو (اٽڪل 200 اکرن ۾) [10]

(i) ڀارت ۾ صفائي اَڀيان.

(ii) وڌندڙ بيروزگاري ۽ آنجو هل.

(iii) منهنجو سهڻو سپنو .

(iv) سنڌيت ڏينهن .

2) कहिं बि हिक विषय ते मजमून लिखो (अटिकल 200 अखरनि में) [10]

i) भारत में सफाई अभियान ।

ii) वधन्दड़ बेरोज़गारी ऐं उनजो हलु ।

iii) मुहिंजो सुहिणो सपनो ।

iv) 'सिंधियत-डीं॒ह'

3. شڪول جي ساليانيءَ جلسي ۾ مکيه مهمان طور شريک ٿيڻ لاءِ ڊسترڪٽ اَئجوڪيشن آفيسر کي نيد ڀريو خط لکو. [5]

يا

پنهنجي دوست يا (ساهيٽري) کي ڪنهن به هک ميلي جو بيان ڪندي خط لکو.

3) स्कूल जे सालियाने जलिसे में मुख्य मेहमान तौर शरीक थियण लाइ डिसट्रिक एज्यूकेशन ऑफीसर खे नींड भरियो खतु लिखो । [5]

या

पहिंजे दोस्त / साहेड़ीअ खे कहिं बि हिक मेले जो बयान कन्दे खतु लिखो ।

4. سورٺا جو مطلب لکي مثال لکو. [5]

4) 'सोरठा' जो मतिलब लिखी मिसाल लिखो । [5]

5. اَنوپراس النڪارُ ڇا کي چئبو آهي مثال ڏيئي سمجهايو. [5]

5) अनुप्रास अलंकार छा खे चइबो आहे ? मिसाल डे॒ई समुझायो । [5]

6. ھيٺين مان ڪن بہ پنجن سوالن جا جواب لکو. [10]

(i) جڏھن پليس ڪاڪي جي گھر جو تالو ڀڳو تڏھن ماڻھن ڇا ڏٺو ؟

(ii) ليکڪا ايشوري جوتواڻي گوبندتي ڪھڙو تجربو ڪيو ؟

(iii) شرلي مڪلئن ڊاڪٽر ھيراننداڻي سان ڇو ملي ؟

(iv) غزل (گوردن ڀارتي) ۾ شاعر انسان جي ڪھڙين ڳالھين جو بيان ڪيو آھي ؟

(v) 'ڇاڪِنديس' نظم ۾ ھوندراج دکايل ڪھڙي خشئي جو اظھار ڪيو آھي ؟

(vi) ڪيسين جو مطلب ڇا آھي؟

(vii) ھيروشما ۾ ڪھڙيون ڄڳھيون گمھڻ لائق اَھي ؟

(viii) حميد خان پنھنجي وڇڙيل ماءَ ڀئي سان ڪيئن مليو ؟

6) हेठियनि मां किनि बि पंजनि सुवालनि जा जवाब लिखो : [10]

i) जडहिं पुलिस काके जे घर जो तालो भगो तडहिं माण्हुनि छा डिठो ?

ii) लेखिका ईश्वरी जोतवाणी गोबिन्द ते कहिड़ो तजुर्बो कयो ?

iii) शरली मिकलइन डॉक्टर हीरानंदाणी सां छो मिली ?

iv) 'गज़ल' ('गोर्वधन भारती') में शाइर इंसान जे कहिड़ियुनि गाल्हियुनि जो बयान कयो आहे ?

v) 'छा कदियसि' नज़्म में हूंदराज 'दुखायल' कहिड़ी खुशी जो इजहार कयो आहे ?

vi) 'केसीने' जो मतलब छा आहे ?

vii) हिरोशिमा में कहिड़ियुनि जगहियूं घुमणु लाइक आहिनि ?

viii) हमीद खान पहिंजे विछुड़ियल माउ पीउ सां कींअ मिलियो ?

.7 اَجهو ناول ۾ ڪهڙا ڪردار آهن؟ توهان کي ڪير پسند آهي ۽ ڇو ؟ [10]

يا

اجهو ناول جون ٻاشائي ۽ ڪلاتمڪ خوبيون لکو ؟

7) ‘अझो’ नाविल में कहिड़ा किरदार आहिनि ? तव्हां खे केर पसंद आहे ऐं छो ? [10]

या

‘अझो’ नाविल जूं भाषाई ऐं कलात्मक खूबियूं लिखो ।

.8 ڪو به هڪ حوالو سمجهايو ـ [5]

(i) ”جيڪو مڙيو سو جڙيو“

(ii) ”واهه هندستان جا ماڻهو ڪهڙا نه سادا سودا آهن ! مون يٽئي جي ڳالهه تي عيتبار ڪري ويا“ ؟

8) को बि हिक हवालो समुझायो :- [5]

i) ‘‘जेको मुड़ियो सो जुड़ियो ।’’

ii) ‘‘वाह, हिन्दुस्तान जा माण्हूं कहिड़ा न सादा सूदा आहिनि । मूं यटईअ जी गाल्हि ते अइतबार करे वया ?’’

.9 سنت سيٺ نارائڻ داس کي ڪهڙو اجڙو ڏنو ۽ ڇو ؟ [5]

يا

پڇتاو ڪهاڻي ۾ ليکڪ کي ڪهڙي ڳالهه جو پڇتاو ٿيو ، پنهنجن لفظن ۾ لکو .

9) संत सेठ नारायणदास खे कहिड़ो उजूरो डिनो ऐं छो ? [5]

या

‘पछिताउ’ कहाणीअ में लेखक खे कहिड़ी गाल्हि जो पछिताउ थियो । पहिंजनि लफ़्जनि में लिखो ।

.10 سوداگر نظم ۾ شاعر اسانکي ڪهڙي سمجهاڻي ڏني آهي . [5]

يا

”سجڻ سامهون“ ۾ شاعر ڪهڙو پيغام ڏنو آهي ؟

10) ‘सौदागर’ नज्म में शाइर असांखे कहिड़ी समझाणी डिनी आहे ? [5]

या

‘सजणु सामुहां’ में शाइर कहिड़ो पैगाम डिनो आहे ?

.11 ڪو ٻه هڪ حوالو سمجهايو . [5]

(i) ”سدائين نرمل ساڌو جن سنسار ۾
ليپ نه لڳي تن کي جيئن جل رهن ڪنول
اندر سم سيتل ٻاهر تتا تاو جان“

(ii) ”اياڻا بلاشڪ نه سمجهائي سگهندئي
مگر گيان وارا ڇڏيندئي منجهائي“

11) को बि हिक हवालो खोले समुझायो :- [5]

i) ‘‘सदाईं निर्मल साधू जन संसार में
लेप न लगे तन खे, जींअ जलि रहनि कंवल
अंदर सम सीतल बाहर तता ताव जां ।’’

ii) ‘‘अयाणा बिलाशक न समुझाए सघंदइ,
मगर ज्ञान वारा छडींदइ मुंझाए ।’’

.12 هينين سوالن جا جواب لڳ ڀڳ 20 لفظن ۾ لکو. [5]

(i) موهن جي گهر ۾ گهڻا ڀاتي هئا.

(ii) جميتراء هرداس جي واپس اچڻ بابت ڇا جواب ڏنو.

(iii) ڪليان ڪئمپ جي ڪهڙي حالت هئي.

(iv) ممبئي جو نالو بولي ڇا رکيو ويو ؟

(v) مدراسي جي ماءُ سندس نالو سُندرم ڇو رکيو ؟

12) हेठियनि सुवालनि जा जवाब अटिकल 20 लफ्ज़नि में लिखो । [5]

i) मोहन जे घर में घणा भाती हुआ ?

ii) जमियतराइ हरदास जे वापस अचण बाबति छा जवाब डिनो ।

iii) कल्याण कैम्प जी कहिड़ी हालत हुई ?

iv) मुम्बई जो नालो बदिले छा रखियो वियो ?

v) मद्रासीअ जी माउ संदसि नालो सुन्दरम छो रखियो ?

.13 ڪنهن به هڪ نظم جو ٿوري ۾ سار لکو. [5]

(i) غزل (لڇمڻ ڏبي)

(ii) سامئي جا سلوڪ

13) कहिं बि हिक नज्म जो थोरे में सार लिखो :- [5]

i) गज़ल लछमण दुबे

ii) सामीअ जा सिलोक

⌘⌘⌘

DO NOT WRITE ANYTHING HERE